

# Chapitre 6

## Nisan

[Retour sur l'Yggdrasil, où Bart se trouve sur l'écoutille, tandis que Fei, Margie, Sigurd et Maison parlent ensemble. Le navire poursuit son chemin à travers le désert.]

Sigurd : Bien, Marguerite, maintenant que tu es saine et sauve, pouvons-nous te demander quelque chose...? Pourquoi t'es-tu livrée à l'ennemi de toi-même?

Margie : Désolée... mais... j'ai entendu un jour une rumeur... Elle disait que les sœurs de la Secte qui avaient été capturées par Aveh étaient encore en vie...

Sigurd : De toute évidence une rumeur sans fondement propagée par l'ennemi pour te piéger.

Maison : S'il vous plaît, ne soyez pas trop dur avec elle... La Secte de Nisan est la maison de Marguerite. C'est parfaitement compréhensible.

[Bart redescend de l'écoutille et regarde sévèrement Margie.]

Bart : Alors... Tu pensais que tu pourrais les sauver toute seule!? Quelle stupidité!!

Margie : Mais j'y croyais! Alors quoi!? Je me suis trompée. Mais... mais grand-mère et Maman avaient déjà été exécutées...

Sigurd : Marguerite...

Maison : Ce qui compte, c'est que Marguerite soit saine et sauve. C'est le principal! Avant que la chance ne tourne, ramenons Marguerite à Nisan. Nous aurons plus de temps pour parler là-bas. Maintenant, je vais m'occuper de la chambre de Marguerite... Mademoiselle Marguerite, puis-je vous demander de m'accompagner?

Bart : Margie!! La prochaine fois, dis-nous!! On ira à ta place!

Margie : Oui... Je le ferai.

[Maison et Margie sortent. Sigurd se tourne vers Bart.]

Sigurd : Marguerite fait beaucoup d'efforts... Jeune maître, vous devriez être gentil avec elle.

[Sigurd les suit en bas de l'écoutille, suivi par Fei et Bart. Devant la porte du pont se trouve la peluche rose de Margie.]

Bart : Cette Margie...! Elle laisse vraiment ses peluches n'importe où! Maintenant on ne peut même plus aller sur le pont.

Voix : Je ne suis pas une peluche!

Bart : Hé, Fei!! Arrête de prendre cette voix débile!!

Fei : Hein? Je n'ai rien dit.

Bart : ...C'est bizarre... Enfin, allons demander à Margie de l'enlever.

[Bart et Fei sautent dans l'ascenseur et empruntent le couloir principal. Au bout du couloir, ils tournent à gauche et entrent dans la chambre de Margie.]

Bart : Hé, Margie! Va enlever cette peluche bizarre qui se trouve devant le pont. Elle nous barre la route.

Margie : Ce n'est pas une 'peluche bizarre'! Elle a un nom. Elle s'appelle... Chu-Chu! Mais c'est étrange. Je l'avais posée ici il y a un instant.

[La porte de la chambre s'ouvre, et entre alors la fameuse peluche! Elle arrive à peu près à la hauteur des genoux de Fei, et ses "cheveux" forment une sorte de plumeau.]

Chu-Chu : Enchantée de te rencontrer! Je chuis Chu-Chu! Je t'ai aimé dès que je t'ai vu pour la première fois à Breidablik!! Choù que tu ailles, j'irai auchi. Oh la la...je viens juchte de te déclarer mon amour...

Bart : Ce que nous pensions être simplement un jouet en peluche est en fait un animal vivant! Incroyable!

Margie : C'est pour ça qu'il était tout chaud! Pas étonnant!

Fei : Qu, quoi!?

Bart : On dirait que t'as une touche, Fei!

Fei : Tais-toi!!

Bart : Tout va bien. En ma qualité de capitaine, je te donne la permission!

Chu-Chu : Ouais, ouais!

Fei : ...Fais comme tu veux!

Bart : Ha, ha, ha! Bon, je ne voudrais pas vous déranger, tous les deux, j'attends dehors!

[Bart sort de la pièce, et laisse Fei, Margie, et Chu-Chu seuls.]

Margie : ...Merci de ton aide au château. Tu as fait un malheur au Tournoi! Bart n'arrêtait pas de se vanter du fait que vous étiez très potes, et tout ça...

Fei : ...Vr...vraiment?

Margie : J'ai honte... Je voulais aider Bart mais j'ai fini par encore lui être redevable. Fei, as-tu vu le dos de Bart? Il est couvert de cicatrices, et ça a l'air terriblement douloureux. Il y a longtemps, lorsque nous nous sommes fait capturer par Shakhan, Bart les a empêchés de me frapper... Depuis

ce moment, j'ai décidé de le suivre... pour le servir et le protéger! Mais c'est toujours lui qui me protège...

Fei : ...

Margie : Oh, oh, je suis désolée... En tout cas, merci de m'avoir sauvée!

[Fei retourne sur le pont avec Bart; ils vont voir Sigurd.]

Sigurd : Jeune maître, d'après Margie, il y aurait au sein de Geburah un nouveau venu qui risque de nous poser problème.

Bart : Ca ouais... Alors, c'était qui ce mec?

Sigurd : Kahran Ramsus, du Département Spécial des Affaires Etrangères de l'Empire Sacré de Solaris... En d'autres termes, il est le commandant en chef de Geburah. Finalement, on dirait que Geburah ne s'intéresse pas qu'aux fouilles dans la région d'Aveh.

Bart : Tu veux dire qu'ils n'en ont pas après le Jaspe?

Sigurd : Si c'était leur but, ils n'auraient pas envoyé un homme aussi important que lui! Jeune maître, cela pourrait terriblement se compliquer...

Fei : Doc n'est toujours pas de retour, n'est-ce pas?

Sigurd : ...Hyu...enfin, 'Doc'... Pas besoin de s'inquiéter. Il nous rejoindra bientôt.

Sigurd : Nous devrions entrer dans Nisan par la route secrète. Cherchons un arbre seul dans le désert; c'est le signe de l'endroit où est enterrée la route...! Pouvons-nous lancer l'Yggdrasil?

Fei : C'est parti!

[Après avoir découvert l'arbre solitaire dans la partie la plus au Nord du désert, l'Yggdrasil s'enfonce dans le sable, soulevant un épais nuage de poussière. La route se trouve sous la mer, et sous une petite parcelle du désert de sable du territoire de Nisan. Sigurd et Shitan se trouvent dans une pièce opposée au hangar des Gears et discutent.]

Sigurd : ...Maintenant je vois pourquoi tu es descendu à la surface... D'accord, je te comprends. Mais que... Kahran Ramsus... prenne la direction du poste d'Aveh... est assez préoccupant.

Shitan : Notre mère patrie doit avoir ses raisons.

Sigurd : Oui... Manifestement.

Shitan : Mais peut-être qu'il reste une chance de réussir... Toi et moi, qui portions autrefois le nom d' 'Eléments' à l'école d'entraînement du Commandant 'Jugend', nous sommes tous les deux ici aujourd'hui!

Sigurd : J'espère que tu as raison...

Shitan : A propos, elle est toujours...?

Sigurd : D'après Fei, il y avait une assistante aux côtés de Kahr... Et il a dit qu'elle avait des yeux et des cheveux bleu indigo... C'est forcément elle...

Shitan : Donc tous les anciens 'Eléments' sont sur la surface maintenant...

Sigurd : En effet...

[Sigurd se détourne, et fait quelques pas en direction des plantes sur l'un des coins de la table.]

Sigurd : Hyuga... Pour être honnête avec toi... Elle me fait peur. Elle soutient Kahr et est gentille avec tout le monde, je le sais très bien. Mais quelquefois je ressens une certaine peur en sa présence. Cela me dérange plus que la présence de Kahr dans ce pays.

Shitan : C'est impossible... Pas en elle...

Sigurd : Oui, moi non plus je ne voulais pas y croire... Mais ne te souviens-tu pas comme je percevais toujours clairement ces choses-là?

Shitan : C'est vrai... Au fait, en as-tu déjà parlé au jeune homme?

Sigurd : Non, pas encore. Je ne veux pas qu'il s'inquiète avant que nous sachions exactement quels sont les objectifs de Solaris. Bien que je doive forcément lui en parler... Bref, Hyuga, as-tu obtenu des informations?

Shitan : Pas vraiment... Je suis parti avant d'atteindre la section du centre.

[En haut des marches, Fei se tient debout, écoutant ce que les deux autres disent.]

Une voix : (Fei!!)

[Bart s'approche, et parle tout bas lorsqu'il voit Shitan et Sigurd.]

Fei : (Oh, c'est toi Bart!? Tu m'as fait peur...!)

Bart : (Désolé. Il semble que Sig et ton ami docteur se connaissent sacrément bien. Sig... Bon sang, moi qui croyais tout savoir sur ce type!)

Fei : (Quand est-ce que Doc est rentré...?)

[L'Yggdrasil s'élève et s'arrête sur un quai, sous une lumière jaune tournoyante, provenant de la tour de commande. Quatre hommes, debout sur le bord du quai, attendent. Fei et les autres sautent sur le quai et sont salués par une foule accueillante.]

Sigurd : Je m'occupe des dernières vérifications sur le pont. Je laisse le reste à ta charge, Maison.

Maison : Comme vous voulez... J'aurai l'honneur d'accompagner les autres.

[Bart avance et salue d'un mouvement de tête le premier homme.]

Homme : Bartholomé, en grande forme comme toujours, j'espère?

Bart : Oui. Comment va la ville?

Homme : Comme nous avons appris il y a quelques jours que la Capitale Royale risquait de lancer une armée, les représentants de la Secte se sont réunis pour en discuter.

Bart : Qu'ont-ils décidé?

Homme : Pour le moment, ils ont seulement prévu d'améliorer les défenses locales. Des opposants à Shakhan se sont également rassemblés ici... sûrement parce qu'ils ont entendu parler de ce qui se trame.

Bart : C'est rassurant.

Homme : Oui. Pourtant, les habitants commencent à se sentir mal à l'aise. Les gens partent se réfugier dans la montagne, au Nord.

Bart : Ca se comprend.

Homme : A propos, comment va Marguerite...?

Bart : Mieux qu'on le pensait. Mais je sais qu'elle a beaucoup souffert.

[Margie sort sur le quai, et s'approche de l'homme qui parle avec Bart.]

Homme : Marguerite! Je suis si heureux que vous alliez bien.

Margie : Merci.

Homme : Tous les habitants sont très heureux du retour de la Grande Mère.

[A l'entrée de Nisan, le groupe est ému par la beauté de la ville, et se sent bien plus détendu que pendant les jours précédents. Les maisons autour d'eux sont faites de pierre blanche, et recouvertes de toits en bronze qui brillent au soleil de midi.]

Margie : Waou! Ca fait si longtemps que je suis partie.

[Margie se dirige vers le nord, s'arrêtant devant une arche aux limites de la ville. Une grande cathédrale s'élève, magnifique, à la sortie de Nisan, et Margie a levé les yeux sur elle alors qu'elle parle avec quelqu'un.]

Shitan : Bien... Avant tout, nous devrions accompagner Marguerite chez les sœurs!

[Soudain, Maison fond en larmes.]

Bart : ...Hein? Qu'est-ce qu'il y a, mon vieux Maison?

Maison : Sniff... Mon Dieu...! Quand je pense que la petite mademoiselle Marguerite a enfin réussi à revenir ici... C'est tellement émouvant!

Bart : H... hé! Ressaisis-toi, vieil homme!

Maison : P...pardonnez-moi. Comme c'est embarrassant! Je n'ai pas pu m'en empêcher... Je... Je devrais repartir et donner quelques instructions aux hommes restés sur le vaisseau. S'il vous plaît, jeune maître, partez devant et escortez mademoiselle Marguerite chez les sœurs. ...A présent veuillez m'excuser.

[Maison recule, se retourne et part en direction des docks.]

[Fei, Shitan, et Bart rejoignent Margie. Un homme, se tenant à ses côtés, leur adresse la parole.]

Homme : Oh, Bart! Je suis content que tu ailles bien. Les hommes de notre port secret nous ont contactés juste avant votre arrivée. J'ai déjà prévenu le monastère. S'il vous plaît, emmenez Margie là-bas aussi rapidement que possible. Elle sera si contente... sans parler des sœurs!

[L'homme fait un pas de côté, et Margie se place devant le groupe.]

Margie : Je dois me dépêcher de voir les sœurs.

[Le monastère se situe au milieu d'un vaste lac et touche presque les nuages. Ils entrent, et sont accueillis par un doux chant de prière. Un vitrail se trouve à la pointe du mur du fond, juste en dessous du plafond, et diffuse une lumière dorée sur le sol, de la forme d'un octogone. Les sœurs se tiennent par-delà la lumière, juste devant une grande statue représentant un homme et une femme. Elles chantent une mélodie nommée 'Le blessé avancera dans la Lumière'. Le chant s'éteint au moment où l'une des sœurs aperçoit Margie...]

Sœur : Margie!

[Les sœurs se précipitent vers la Mère de Nisan, et toutes, exceptée une, entourent Margie en très peu de temps.]

Margie : Bonjour tout le monde, je suis de retour!

Nonne : Oh, Margie... Nous sommes si heureuses qu'il ne vous soit rien arrivé...

Margie : Oui, c'est grâce à Bart et ses hommes.

Sœur : Nous venons juste de l'apprendre... Nous étions en train de chanter une hymne à la joie et à la gloire de Dieu. Nous sommes si heureuses... Oh, quel soulagement!

[La femme qui marchait derrière les autres arrive enfin près de Marguerite, et se tient debout devant elle.]

Sœur Agnès : Bienvenue à la maison, Margie. Nous savions que votre cousin Bart et vous rentriez un jour sains et saufs... Nous n'avons jamais perdu la foi... Nous vous attendions, ainsi que tous vos amis.

Margie : Sœur Agnès!

Sœur Agnès : Malheureusement, votre mère et la sainte Mère Royale...

Margie : Je sais, Sœur Agnès... Je l'ai appris à la Capitale Royale... Mais au moins j'ai pu revenir... A partir de maintenant, je ne m'en irai plus d'ici, et je ne vous quitterai plus jamais! Je ne vous laisserai plus jamais vous faire du souci... plus jamais!

Sœur Agnès : Que Dieu vous bénisse, mon enfant...

Margie : Sœur Agnès, ça ne vous ressemble pas du tout! Je suis de retour saine et sauve. Vous ne pouvez pas me réprimander un petit peu, comme au bon vieux temps?

Sœur Agnès : Ha... Je suis désolée... Mais je suis si heureuse que je ne peux m'empêcher de...

Sœur : Ma Sœur...

Sœur Agnès : ...Il n'y a pas de raison d'être si solennelles... Bien, tout le monde! Pour célébrer le retour de notre chère Sœur Margie... et pour exprimer notre gratitude au ciel, finissons de chanter notre hymne.

Margie : Merci, et soyez toutes bénies! Ah, oui, ma sœur... Puis-je monter? Cela fait si longtemps, je veux aussi aller faire un tour là-haut.

Sœur Agnès : Oh, mais bien entendu, mon enfant! Ne vous sentez pas gênée pour quoi que ce soit... Excepté pour une chose... Ne restez plus jamais si loin aussi longtemps.

Margie : Ha, ha! J'étais sûre que vous diriez ça. Je retrouve l'Agnès que je connais!

[Les sœurs se retirent, sauf une, qui reste un moment pour parler à Margie.]

Sœur : Margie, je suis si contente.

[Elle suit les autres dans le chœur, et l'hymne reprend.]

Bart : Ca faisait un bail que j'étais pas revenu ici. ...? Quelque chose ne va pas, Margie?

Margie : ...Rien. C'est juste... Je pense que c'est l'émotion... Hé, hé, hé...

Bart : ...En tout cas, repose-toi un peu pour le moment... Tu en déjà fait beaucoup !

Margie : Si tu veux me faire pleurer, c'est raté. Ah oui! Je vais faire visiter notre cathédrale à Fei et Shitan... Suivez-moi!

Shitan : Quelle fille forte... Il est évident qu'elle a seulement envie de craquer et de fondre en larmes...

Bart : Ouais, t'as raison... Elle a toujours été comme ça. Malgré tout ce qu'elle dit, elle comprend très bien sa position... Peut-être qu'elle pourrait m'apprendre quelques petits trucs, elle aussi.

[Fei accompagne Margie vers une porte sur le côté du sanctuaire.]

Margie : On peut atteindre les galeries du second par ici...

[Ils gravissent une longue volée de marches jusqu'à un balcon. La vue est magnifique.]

Shitan : ...C'est magnifique!

Margie : Quand on était petits, à chaque fois qu'on risquait d'être punis pour nos bêtises, Bart et moi on se cachait ici.

Bart : Hé, arrête de parler de ces vieilles histoires. C'est gênant!

Margie : Mais pour moi, Bart n'a pas beaucoup changé.

[Margie marche vers un endroit qu'elle semble bien connaître.]

Bart : Quoi!? Tu me prends encore pour un gamin!?

[Fei, Bart, et Shitan rejoignent Margie, et admirent...]

Margie : La vue d'ici est celle que je préfère.

[Deux statues d'ange semblent flotter devant eux. Chaque ange n'a qu'une seule aile. La lumière émanant du vitrail s'écoule sur les bougies suspendues, surlignant les contours des statues et illuminant la salle. La peinture derrière les deux statues colossales représente l'espace : obscurité parsemée d'étoiles. La lumière entre les deux statues vient d'une torche, soutenue par un mince pilier d'or. Les statues tendent le bras, mais leurs mains s'arrêtent juste avant de pouvoir atteindre la flamme.]

Shitan : Oui, c'est époustouflant! La lumière extérieure miroitant au travers du vitrail de la façade de la cathédrale... Quelle superbe œuvre d'art.

Margie : Avez-vous remarqué que les deux grands anges n'ont qu'une seule aile chacun...? D'après une légende transmise de génération en génération à Nisan... Dieu aurait pu créer des humains parfaits... Mais alors, ils ne se seraient pas entraides... Voilà ce que symbolisent ces anges ne possédant qu'une seule aile... Afin de voler, ils ont besoin l'un de l'autre.

Shitan : Ah, c'est donc pour cela. Je vois... En regardant bien, on peut voir que l'ange de gauche a un air masculin... alors que celui de droite est plutôt féminin.

[Shitan s'avance à droite.]

Shitan : Il est vrai que c'est assez inhabituel, n'est-ce pas? D'habitude ces représentations ne montrent pas les genres. Mais ces anges sont clairement de sexes opposés. Et l'espace entre eux est le chemin depuis lequel Dieu arrive... Ou serait-ce le chemin menant à Dieu? Hum... Je ne sais pas, ce pourrait être l'un ou l'autre, ou même les deux à la fois. ...Non! Maintenant je comprends! Tout correspond aux enseignements de Nisan.

Margie : Ha, ha, ha! Eh bien, docteur Shitan Uzuki! Vous êtes un drôle de type!



Shitan : Oh! Excusez-moi. C'est une petite habitude...

Fei : Le Doc en sait beaucoup sur beaucoup de choses... Parfois, je n'arrive même pas à comprendre de quoi il parle...

Bart : ...Ha! Les forcer à voler ensemble...? Ce serait moins gênant si chacun pouvait voler tout seul, tu crois pas, Fei?

Margie : Bart! Tu ne vois pas le sens profond et la beauté de la chose. Un jour, j'aimerais pouvoir aider quelqu'un de la même manière... Oh, nous n'avons pas encore visité la 'Chambre de Sophia', non? On est censé passer par plein de procédures avant de la voir... Mais pour cette fois je crois que je pourrai faire une petite exception.

Fei : Sophia?

Margie : Oui, Sophia. Elle est vénérée en tant que mère fondatrice de la nation de Nisan... et fondatrice de la religion de Nisan, qui suit ses enseignements. Il y a une salle spéciale au-dessus où se trouve un portrait de Mère Sophia.

Shitan : Je veux voir ça! Fei, allons jeter un coup d'œil!

[Fei et les autres suivent Margie jusqu'à une autre porte, à l'étage supérieur. Lorsqu'ils la franchissent, ils sont accueillis par une vision à la fois étrange et merveilleuse. La petite pièce, entièrement faite de pierre, est éclairée par une large fente dans le mur. Cette fente a la forme d'une croix ornementée, ressemblant à la croix des visions de Fei. Les rayons du soleil se reflètent sur le sol rouge, formant cette même croix. Un immense portrait est accroché au mur.]

Shitan : Oh oui... Quel portrait magnifique! Et la beauté de la jeune femme est aussi sans pareille. De plus... cela me semble familier...! Qu'en penses-tu, Fei?

Fei : Oui, j'étais en train de penser la même chose. Ses cheveux sont d'une couleur différente, mais l'air et la personnalité qui se dégagent d'elle sont exactement les mêmes.

Shitan : Quoi? Quelle couleur de cheveux? Que veux-tu dire?

Fei : Ce que je veux dire? Regarde...! C'est la fille que j'ai rencontrée dans la forêt... C'est Elly! J'ai l'impression qu'il y a quelque chose en elle qui ressemble à Elly... Tu n'es pas d'accord...?

Shitan : Oui, maintenant que tu le dis... Elle ressemble vraiment à Elly. Mais ce n'est pas ce dont je parlais... Ce que je voulais dire, c'est que la technique et le style me font penser à tes œuvres.

Fei : ...Vraiment?

[Fei s'avance. La femme ressemble effectivement à Elly, avec des cheveux plus sombres, une robe blanche et une ceinture rouge. Mais son visage et son expression de gentillesse n'ont pas changé. Sur sa poitrine repose une croix sombre, rehaussée d'un rubis, identique à la croix creusée dans le mur. Sophia est assise sur une chaise rouge, ses mains sont croisées sur ses genoux.]

Fei : Tu es sûr? De toute façon... Je suis loin d'être un aussi bon artiste.

Shitan : Si... c'est vraiment proche de ton style. Mais je ressens une atmosphère de tristesse dans cette peinture. Elle sourit, mais d'une certaine manière elle semble anxieuse. Peut-être que la peinture montre sa vraie personnalité? Ou peut être s'agit-il des sentiments de l'artiste qui l'a peinte. Ahh... En regardant attentivement, on remarque que la peinture n'est pas entièrement terminée. L'artiste s'est arrêté juste avant la fin... ...Pourquoi donc?

Margie : Je ne sais pas... Mais ma grand-mère aurait peut-être pu nous le dire... Oh! Et si nous interrogeons Agnès? Elle pourrait savoir quelque chose. Bon, je vais rejoindre Sœur Agnès.

Bart : Bien... On ne devrait pas retourner en ville maintenant?

Shitan : Oui, d'accord... Mais cette peinture a aiguisé ma curiosité. Cela ne vous dérange pas si je parle avec Sœur Agnès avant de rentrer en ville?

Bart : Ouais, OK... On passera par sa chambre en chemin.

[Bart, Margie, et Shitan sortent, mais Fei reste dans la pièce. Il se tourne et regarde la peinture, et est soudainement assailli par une image étrange, comme un rêve. Fei se tient dans la même pièce, peignant lui-même le portrait, la lumière éclairant à la fois la peinture et la femme assise sur une chaise rouge. Il entend un nom.]

Lacan...

[L'image s'efface. Fei secoue la tête au moment où Shitan revient.]

Shitan : Quelque chose ne va pas, Fei? Tu sembles rêveur...

Fei : Hein? Non... Ce n'est rien...

[Fei et Shitan descendent, et sont rejoints par Bart. Ils se rendent à la bibliothèque pour parler avec sœur Agnès.]

Sœur Agnès : J'ai cru comprendre que l'on vous a montré le portrait de Sophia. La femme sur ce portrait est la grande Mère fondatrice de Nisan... On dit qu'il a été peint il y a au moins cinq cents ans.

Shitan : Il y a cinq cents ans... Voilà qui est assez impressionnant. Personnellement, je trouve cela intrigant. Auriez-vous des documents historiques sur cette période?

Agnès : Chez nous, il ne reste aucun de ces écrits intacts. Tous les écrits et les documents concernant Sophia ont été perdus... Le portrait est la seule chose qui reste. Nous n'en savons pas beaucoup plus que vous à son sujet.

Shitan : Quel malheur! Alors il ne reste vraiment plus rien?

Agnès : Pour quelqu'un qui a aidé Marguerite, j'aurais volontiers partagé mon savoir... Mais malheureusement je ne peux vous être d'aucune aide...

Shitan : Oh bon, cela ne fait rien. Ne vous en faites pas. J'étais juste curieux. Mais, c'est un peu étrange... Si un si majestueux bâtiment a survécu au travers des siècles, alors il doit bien y avoir un ou deux manuscrits qui ont subsisté aussi.

Agnès : L'histoire raconte que Sophia a vécu ici il y a cinq cents ans... Elle s'est sacrifiée pour le peuple et a été appelée aux côtés de Dieu. C'est tout ce que je peux vous dire.

Shitan : ...Je vois. Tout a donc été perdu dans les méandres de l'histoire.

[Fei, Shitan, et Bart quittent la cathédrale et reviennent à Nisan. Alors qu'ils marchent vers l'extrémité sud de la ville, ils entendent Maison crier de loin. Les trois hommes courent donc vers lui pour savoir ce qui se passe.]

Bart : Ah!

Maison : Jeu-ne maî-tr-e!

[Le domestique se tient devant l'une des grandes maisons en pierre.]

Maison : Les gens de Nisan ont eu l'amabilité de nous louer cette maison. Nous n'aurons par conséquent pas besoin d'aller à l'auberge. D'autre part, Maître Sigurd désire vous dire un mot à propos de notre prochaine action...

Bart : D'accord... Où est Sig?

Maison : Le bon Maître Sigurd vous attend à l'intérieur.

Bart : OK, merci Maison.

[Ils entrent dans la demeure, et rejoignent Sigurd dans une autre pièce.]

Sigurd : A chaque fois que je viens ici, cela apaise mon cœur. Quoi qu'il en soit, jeune maître... Je voudrais commencer à planifier nos prochaines actions.

Bart : D'accord. Mais avant de faire ça... il y a quelque chose que je voudrais te demander.

Sigurd : ...Moi?

Bart : Ouais.

[Bart va dans chambre, suivi par Sigurd et Shitan.]

Bart : Sig... Qu'est-ce qu'il se passe entre toi et cet officier Geburah? Quel est le rapport entre vous deux...? Tu vois, je sais pas comment, mais t'as vraiment l'air d'en savoir un paquet sur Solaris!

[Sigurd regarde Shitan. Ce dernier opine de la tête.]

Sigurd : ...Très bien. Je vais tout vous dire. Moi et... Shitan, ici présent... Nous avons autrefois vécu à Solaris.

Bart : Solaris... Tu veux dire... d'où vient Geburah?

Sigurd : C'est ça.

[En bas des escaliers, près du four, Maison écoute nerveusement.]

Sigurd : A Solaris... les étrangers sont appelés 'Agneaux'... Ils sont utilisés comme main-d'œuvre. En réalité, c'est de l'esclavage.

Bart : De l'esclavage? C'est là que tu l'as rencontré?

Shitan : Oui, c'était là.

Sigurd : Nous avons travaillé pour le gouvernement de Solaris pendant un court moment... Mais nous détestions leurs méthodes et, à la première occasion, nous nous sommes enfuis.

Bart : ...Tu étais ami avec ces gens-là? Je te connais depuis que je suis tout petit, et nous sommes amis depuis tout ce temps... Ce qui veut dire que tout ça se serait passé encore avant. Si tu m'en avais parlé plus tôt, je n'aurais sans doute pas compris, mais... Pourquoi continuais-tu de penser que je ne comprendrais pas maintenant? Tu aurais sûrement pu m'en parler? Surtout que tu avais un rapport avec les gens qui sont derrière cet enfoiré de Shakhan! J'aurais aimé que tu me le dises avant.

Sigurd : ...Maintenant, je ne peux rien y changer. Mais il y a une chose que je veux que vous sachiez. C'est de notre propre volonté, et pour nos propres raisons, que nous avons quitté Solaris. Maintenant qu'ils nous barrent la route, nous n'allons pas rester assis à ne rien faire. Et, s'il le faut, je donnerai ma vie pour les arrêter.

Bart : Bien, je comprends. Mais je voudrais que tu m'expliques un peu plus. Il y a un truc qui me gêne : cette histoire 'd'habitants de la surface'... C'est comme si Solaris se trouvait ailleurs. Quelque part dans les nuages ou quelque chose comme ça.

Sigurd : Oui, en fait... Etemenanki, la capitale de l'empire de Solaris, se trouve au-dessus de nous, dans le ciel. Solaris est séparé de la terre par des champs de distorsion dimensionnelle, connus sous le nom de 'Seuils'. Pour les traverser, il faut un moyen de transport spécial... un vaisseau aérien, par exemple. Pour arriver à Aveh, nous nous sommes cachés dans un des vols réguliers vers la surface.

Shitan : En fait, je suis arrivé bien plus tard que Sigurd... Mais je me suis évadé de la même façon.

Bart : Que sont les Agneaux?

Sigurd : C'est le mot que les Solariens emploient pour désigner ceux qui vivent sur la terre. Comme je l'ai dit tout à l'heure, ce sont ces 'habitants de la surface' ou 'surfaciens' qui servent au travail manuel sur Solaris. Quand je dis travail manuel, cela va de soldat à des emplois administratifs. Solaris trouve sa main-d'œuvre chez les habitants de la surface. Ensuite ils attribuent les emplois selon les capacités de chacun. Parfois on leur fait subir un lavage de cerveau.

Bart : Un lavage de cerveau!?

Sigurd : Je... lorsque vous étiez encore un enfant, jeune maître... on m'a utilisé pour des expériences. Il y avait sans doute en moi quelque chose qui les intéressait.

Fei : Toi aussi, Doc?

Shitan : Non... Je suis né dans les niveaux inférieurs de la ville. Ce n'est pas vraiment un secret... Mais je pense que l'on peut dire que je suis un Solarien... Tu vois, on a toujours besoin de gens pour faire marcher un pays... Et, quelle que soit l'avance technologique de ce pays, on n'a rien sans le peuple.

Sigurd : Les vrais Solariens sont rares. Ils ne représenteraient même pas un quart de la population d'Aveh. Et c'est en kidnappant les habitants de la surface qu'ils parviennent à maintenir le nombre de Solariens.

Bart : Qui est cet homme?

Sigurd : Il s'appelle Kahr... Kahran Ramsus. Comme tu le sais, c'est le Commandant de Geburah.

Bart : Ramsus...?

Sigurd : Nous l'appelons Kahr. A Solaris, il y a une école d'entraînement pour les officiers nommée 'Jugend'. Il est devenu Commandant après en être sorti.

Shitan : Tout comme moi, il vient des étages inférieurs de la ville. Mais avec ses incroyables capacités... il s'est élevé dans la hiérarchie avec une vitesse encore inégalée.

Sigurd : Cet homme avait un idéal. Parvenir à l'unification de tous ses confrères. Même les habitants de la surface, s'ils avaient du talent, pouvaient rentrer dans l'armée.

Bart : Donc vous avez tous les deux été choisis par Ramsus...?

Shitan : Non, nous n'avons pas été choisis par lui... c'est nous qui l'avons rejoint.

Sigurd : A cette époque... nous étions d'accord avec lui.

Shitan : A cette époque, Ramsus était notre espoir. Il avait de grands idéaux et voulait changer le système de Solaris. Pour nous, cobayes et citoyens des niveaux inférieurs, il était celui que nous attendions depuis toujours.

Bart : Un bienfaiteur ?

Sigurd : Oui... même moi, un cobaye, j'ai été séduit par ses idées.

Bart : Alors pourquoi vouliez-vous vous enfuir?

Sigurd : Ramsus nous avait donné des postes clés dans l'armée... Et grâce à cela, nous en sommes venus à apprendre les relations entre les Solariens et les habitants de la surface.

Bart : Les 'Agneaux'...n'est-ce pas?

Sigurd : Ils n'utilisaient pas seulement les 'Agneaux' pour leur esclavage... Certains d'entre nous, comme moi, étaient choisis pour leur servir de sujets d'expérience dans l'élaboration de leurs drogues. Des drogues qui changent la personnalité des gens, pour les rendre plus agressifs et faire ressortir leurs capacités cachées. Ils nous utilisaient en tant que cobayes humains pour tester leurs drogues d'altération mentale!

Bart : Des cobayes humains...!? Des expériences sur des hommes?

Sigurd : Oui, par exemple... le 'Drive'. Cette drogue, et d'autres dans le même genre qui sont utilisées maintenant, sont des produits de l'expérimentation humaine...

Shitan : Cependant, le rôle de ces expériences ne se limitait pas qu'à cela!

Fei : Cette drogue, le 'Drive', c'est quelque chose que n'importe qui dans l'armée de Solaris peut utiliser?

Shitan : En fait chaque membre des forces de Geburah qui est envoyé sur la surface en reçoit.

Bart : Tu t'inquiètes pour elle, hein?

Fei : ...!

Bart : J'en ai vu... dans sa chambre.

Fei : Non...

Bart : ...De toute façon... utiliser des esclaves en tant que cobayes... Jusqu'où iront-ils...? Putain!

[Bart s'assoit sur le lit à côté de lui.]

Bart : Hmm... Je comprends mieux maintenant. Vieux Maison! Va réserver la mairie pour nous. Nous finirons notre discussion là-bas. Je vais prendre l'air dehors.

[Bart s'en va, laissant Fei, Sigurd et les autres dans la pièce.]

Sigurd : J'aurais dû lui dire plus tôt...

Shitan : Tu ne devrais pas t'inquiéter. Tu as fait tout ce que tu pouvais. Le jeune homme comprendra.

[Fei et Shitan marchent sur un pont au centre de la ville, et s'arrêtent à côté de Bart.]

Bart : Je ne savais pas que Sig avait un tel passé...

Shitan : Tu es encore méfiant vis-à-vis de lui...?

Bart : Enfin... je veux dire... c'était tellement inattendu. Je m'attendais à entendre autre chose... Qu'ils étaient rivaux depuis l'enfance ou un truc dans ce genre... Mais c'est rien comparé à ce qu'il vient de nous dire, hein?

Shitan : Hmm. Entendre son histoire t'as troublé parce qu'elle n'était pas aussi simple que tu le croyais... Il fut un temps où nous coopérions avec un des généraux de Geburah... De plus, derrière Geburah, il y avait un pays dont tu n'avais jamais entendu parler...

Bart : Hé, pourquoi t'en rajoutes?

Shitan : Je n'en rajoute pas et ne te reproche rien du tout. Voilà ce que je veux dire... Mets-toi à sa place un moment, et là tu te rendras compte qu'il ne pouvait t'en parler avant. Regarde comment s'est comporté Solaris avec les autres pays... Ils ne se sont jamais préoccupés que de leur empire, de leur 'auto-conservation'. Et comme tu l'as vu, ils possèdent une énorme puissance militaire. Sigurd était donc sûrement en train d'anticiper... Il comptait sans doute d'abord s'occuper de régler les problèmes ici, sur le continent d'Ignis. Et, une fois qu'il en aurait eu fini ici, ça lui aurait donné une meilleure base pour s'occuper de Solaris plus tard. Ce qui est en définitive bien mieux que de foncer tête baissée et de s'engager dans une guerre que nous ne pourrions pas gagner. C'est assez logique, en somme.

Bart : Vous avez l'air de bien vous comprendre, tous les deux.

Shitan : Eh bien, ce n'est pas comme si nous venions juste de nous connaître. Et nous avons discuté de beaucoup de choses avant de décider de nous échapper de Solaris.

Bart : En parlant de ça... Pourquoi avez-vous quitté Solaris? Ce Ramsus était bien pour vous un genre de 'Lueur d'Espoir', non?

Shitan : Oui, c'est bien ce que je croyais au début. Mais j'ai réalisé que sa façon de penser n'était pas si différente de l'ancien système. En fait, la seule différence était qu'il mettait l'accent sur le talent des gens plutôt que sur leur grade et leur rang social. Le discours avait changé, mais ce n'était pas différent de ce que Solaris avait fait jusqu'alors. Il n'avait certainement pas l'intention d'améliorer la vie quotidienne des gens.

Bart : En d'autres termes, c'est un élitiste. A vrai dire, il ne me plaît pas beaucoup à moi non plus. Mais dis-moi Shitan... penses-tu que j'ai une chance de battre Geburah?

Shitan : Pourquoi? Tu comptes t'en prendre à eux?

Bart : Tant qu'ils travailleront avec Shakhan, on n'aura pas le choix. Au train où vont les choses, je suis sûr qu'on aura à les affronter tôt ou tard.

Shitan : Hmm... peut-être, mais... Même si nous étions capables de vaincre les forces de Geburah ici même, nous aurions encore à affronter Solaris. Si nous ne faisons pas attention, il se pourrait bien que nous nous retrouvions impliqués dans une guerre contre Shakhan bien plus longue que prévue... Ne penses-tu pas qu'il est difficile pour tout le monde de continuer comme nous l'avons fait jusqu'à présent? Je crois qu'il est temps pour nous de demander de l'aide à beaucoup plus de monde.

Bart : Alors battre Shakhan ne nous débarrassera pas de Geburah... Je vois où tu veux en venir... 'Pour vaincre Geburah, récupère d'abord ton trône!' ...N'est-ce pas?

Shitan : Hmm... On pourrait dire ça comme ça.

Bart : Comment ça... "On pourrait dire ça comme ça"? Mais alors, il serait peut-être temps que je m'en occupe.

Sigurd : Je suis allé au magasin emprunter une table. Le propriétaire m'a dit... "Si vous avez besoin de quoi que ce soit pour le jeune maître, faites-moi signe."

Bart : C'est vraiment sympa. Quand j'étais gamin, j'ai emprunté des affaires dans son magasin et j'ai eu de gros ennuis.

Fei : "Emprunté"... Qu'est-ce que tu lui as pris?

Bart : Un petit bateau... Je m'en souviens encore. Je l'avais mis à flotter sur le lac de la cathédrale avec des feux d'artifice à l'intérieur. J'avais l'habitude de jouer à la 'marine'. Je n'en suis plus très sûr, mais je crois que je disais que le lac était l'océan... et que j'étais le commandant de la flotte. Enfin bon... passons. Allons nous préparer. Tout d'abord... Geburah est notre plus gros problème.

Shitan : Oui, Ramsus n'a jamais été aussi proche de son but. Qu'il soit maintenant le Commandant de Geburah en est la preuve. Un homme normal n'arriverait jamais à gravir les échelons aussi rapidement que lui dans l'organisation de ce pays. Et à présent, il se trouve à Ignis. Franchement, la situation ne nous est pas très favorable. Il nous faut d'une manière ou d'une autre trouver leur point faible et l'attaquer de toutes nos forces.

Bart : D'abord, concentrons-nous juste sur Shakhan. Une fois qu'il sera mis hors d'état de nuire et qu'Aveh sera libéré, nous pourrons réfléchir à la manière de procéder pour nous débarrasser de Geburah. Avec nos moyens actuels, nous devrions pouvoir tenir la Garde Royale à distance. Le problème, c'est comment faire pour nous occuper de Geburah en même temps... Ils ne vont pas rester là tranquillement les bras croisés à nous regarder faire. Ils se pointeront sûrement à la première alerte de Shakhan...

Shitan : ...Pardon, puis-je jeter un coup d'œil, s'il te plaît? En bref, nous voulons que Geburah quitte le pays un moment... Au moins le temps que nous puissions reprendre la Capitale Royale, Breidablik.

[Shitan place cinq marqueurs sur la carte apportée par Sigurd. Trois marqueurs jaunes représentent les forces d'Aveh et de Geburah. L'un est près de Breidablik, l'autre près de Nisan, et le dernier près de Kislev. Deux autres marqueurs représentent Aveh et Kislev.]

Shitan : Voilà l'emplacement actuel des groupes armés de Geburah dans Aveh, d'accord? Les gardes à l'ouest... les forces de défense de la Capitale Royale... et plusieurs unités le long de la frontière de Kislev. Il y a donc trois regroupements. Chacun d'eux se compose de forces d'Aveh et de Geburah. Seuls deux d'entre eux sont vraiment importants.

[Les marqueurs à Breidablik et près de Kislev s'illuminent.]

Shitan : L'armée de la Capitale Royale et celle située à la frontière de Kislev. Les gardes à l'ouest, le long de la frontière de Nisan, sont à peine plus qu'une équipe de surveillance.

Sigurd : Pour récupérer la Capitale Royale... il faudra donc la



débarrasser de ces deux unités-là.

Shitan : Nous avons bien quelques Gears de Kislev, non?

Bart : Oui, il y a pas longtemps, on en a capturé quelques-uns.

Shitan : Et si nous utilisions ces Gears pour occuper les quelques gardes situés près de Nisan?

[Un marqueur bleu apparaît près du marqueur à l'ouest.]

Bart : Je vois. On les attire hors de Breidablik en leur faisant croire que Kislev est en train d'envahir Aveh.

Sigurd : Oui, mais le problème est de savoir si attaquer les gardes frontaliers sera suffisant pour faire bouger ceux du centre...

Shitan : Pour en être sûr, Nisan n'aura qu'à faire comme si elle se rangeait aux côtés de Kislev. S'ils voient ça, il est fort probable qu'ils réagissent.

Bart : Attends une minute, t'es en train de dire que tu as l'intention d'utiliser Nisan comme appât?

Fei : Doc!?

Sigurd : Shakhan surveille de très près Nisan et Kislev. Si Nisan commence à s'agiter, il la laissera probablement à Geburah, mais...

Shitan : Bien sûr, ce n'était pas mon intention première. Mais vu la situation, nous sommes obligés d'en arriver là.

Sigurd : Hmm...

Bart : Hmm...

Bart : Tout d'abord, nous infiltrerons la capitale. Si on veut se débarrasser de Shakhan, il faudra qu'on prenne contact avec nos agents déjà en ville.

Shitan : Nous sommes en train d'oublier quelque chose... Les unités à la frontière de Kislev.

Bart : ...!

[Un marqueur rouge est placé près de la frontière de Kislev.]

Shitan : La force principale de la flotte d'Aveh est le navire de guerre Kefeinzel. Il a été mis en fonction lors du règne de l'ancien roi. A cause de sa puissance de feu, l'unité entière est surnommée 'la flotte invincible'. Selon le rapport communiqué hier par nos services de renseignements, le navire serait à proximité de la frontière.

Bart : C'est pas vrai... Tout notre plan tombe à l'eau!

Shitan : Ne te laisse pas abattre comme ça. Je voulais simplement te donner une idée de la répartition actuelle des troupes dans la région. Même si dans le pire des cas ils viennent, le problème posé ne sera pas insurmontable.

Bart : Comment ça?

Shitan : J'ai quelques informations supplémentaires concernant la flotte. L'ancien commandant suprême d'Aveh y a été transféré. En fait, pas vraiment transféré... plutôt rétrogradé, devrais-je dire... Son nom est Vanderkam.

Sigurd : Vanderkam... Pas le Vanderkam qui était à Jugend?

Shitan : Celui-là même. Jeune homme, il n'a pas été capable de s'adapter aux changements de tactique... plus particulièrement en ce qui concerne l'introduction des Gears... Cet homme est bien trop dépendant des grosses armes de guerre navales, jamais il ne pourrait s'en passer.

Bart : Dis plutôt qu'il est borné. Son navire est énorme mais n'a aucune vraie puissance militaire. Une cible parfaite pour des pirates.

Maison : Jeune maître! Ceci ne va pas être un acte de piraterie!

Bart : Je plaisantais.

Shitan : En fait, il semblerait que le nombre de Gears assignés à la flotte ait été réduit... Même avec ça... quelle prévenance de sa part que de se montrer aussi imprudent.

Bart : C'est un bourrin à ce point-là? Ca va être marrant de s'amuser avec lui.

Maison : Jeune maître!

Bart : C'est bon! Ca va! Quoi qu'il en soit, Shitan, penses-tu qu'il soit capable de venir à bout de nos Gears?

Shitan : Là n'est pas le problème. Même avec Vanderkam, nous avons assez de forces pour nous en sortir. Cependant, il ne serait pas prudent de sous-estimer nos adversaires.

Sigurd : Bon, maintenant que nous savons à quoi nous avons affaire, voilà le plan... A part notre unité principale qui se mettra en route pour Breidablik, nous devons empêcher la flotte à la frontière de revenir à la capitale.

Bart : Donc tu suggères qu'on utilise une autre unité?

Shitan : Quelques soldats efficaces pour retenir l'ennemi... Un petit groupe conviendra mieux.

Sigurd : Un petit groupe...?

Shitan : Et si Fei menait un groupe de Gears là-bas?

Fei : Moi...!?

Sigurd : Attendez! Il n'y a pas de raison de tous vous impliquer là-dedans!

Fei : ...Je le ferai. Oui, laissez-moi le faire. Quand partons-nous?

Bart : ...Tu es sûr?

Fei : Nous sommes allés si loin... Hé, on est amis jusqu'au bout, maintenant!

Shitan : Tout est dans la vitesse. Nous devrions faire ça dès que possible.

Bart : Parfait, demain!

Sigurd : Je suis vraiment reconnaissant... Fei... Shitan.

Bart : Ouais! On ne peut pas perdre! Personne ne mourra en vain!

Maison : Bien dit, jeune maître!

[Le groupe se retire de la chambre, allant à l'hôtel pour la nuit. Le lendemain matin...]

Margie : Bonjour! Pourquoi cette tête? Tu ne te sens pas bien? Ou tu es triste de dire au revoir? Ou peut-être que tu es juste nerveux?

Bart : La ferme, idiote! Laisse-moi tranquille!

Margie : Hi, hi. Bon... Il est presque temps.

Bart : Ouais, ouais... Est-ce que tout le monde est prêt à partir? Je serai là, donc dites-moi quand vous aurez fini de vous préparer.

[Shitan et Fei marchent dehors.]

Shitan : Un vent nouveau souffle aujourd'hui...

[Une fois les préparations finies...]

Bart : Vous êtes prêts?

Fei : On peut y aller!

[Plus tard, sur le quai près de l'Yggdrasil...]

Sigurd : Nos camarades à Nisan frapperont les gardes à l'ouest en uniforme de Kislev, comme prévu. Nous attendrons le bon moment, puis foncerons au palais dans l'Yggdrasil!

Bart : Compris. Mais évitez des morts inutiles. En particulier pour les troupes d'Aveh et pour les gens de Geburah.

Sigurd : Oui. C'est compris.

Fei : On dirait que je vais devoir donner de l'exercice à mon Weltall.

Sigurd : Nous comptons sur vous!

Margie : La prochaine fois que nous nous rencontrerons, je ne pourrai pas t'appeler 'Bart' ou 'Jeune maître'. 'Votre majesté', peut-être...?

Bart : Tais-toi. Bart ira très bien... 'Grande Mère de Nisan'!

Margie : Hé...! Tu sais que je déteste ce titre!

Bart : Ha, ha, ha! Bon, on y va!

Margie : OK. Bonne chance!

[Les hommes sautent dans le sas un par un, et l'Yggdrasil part. Margie et Sœur Agnès se tiennent au bout du quai, regardant leurs hommes partir au combat.]

Agnès : Marguerite et Bartholomé... Vous voir tous les deux me donne de l'espoir. Il y a longtemps, avant que les Fatima d'Aveh soient appelés Fatima... Les frères royaux et leurs femmes connurent beaucoup de règnes et d'époques prospères. J'attends avec impatience le jour où, en tant que Grande Mère de la Secte de Nisan, vous prendrez votre place sur le trône comme femme de Bartholomé.

Margie : Quoi!? Hé, attendez! Je déteste parler de reines et d'histoires à l'eau de rose...! Bart et moi sommes amis!

Agnès : Ha, ha, le mariage est la meilleure des amitiés. Et vu comment vous devenez jour après jour une séduisante jeune femme... je ne pense pas que Bart pourra vous ignorer encore longtemps.

Margie : Arrêtez, vous me gênez!

[Pendant ce temps, dans le hangar à Gears de l'Yggdrasil, cinq hommes en uniforme noir attendent patiemment devant Bart, Fei et Shitan. Un homme à l'allure vaillante et un officier de Bart hautement gradé discutent en s'avançant.]

Maitreya : Chaque escadron partira d'ici dans un ordre précis, afin d'éviter d'être repéré. Nous nous retrouverons sur les bords des Rocheuses demain à 12h. C'est clair?

Hommes : Ouais!

Bart : Comme leur vaisseau de guerre est dépassé, vous ne serez qu'une petite unité. Ce sera un rude combat, mais vous pouvez changer le futur d'Aveh. Je compte sur vous.

Maitreya : Ne vous inquiétez pas, jeune maître! On va faire mordre la poussière à Vanderkam. Pas vrai, fiston!?

Fei : M'appelle pas 'fiston', t'es certainement pas mon père.

Maitreya : Hein? Ha, ha, ha, ha... Bien, jeune maître... On vous promet de réussir cette bataille!

[Maitreya et ses hommes s'en vont devant Fei, qui reste pour discuter avec Bart et Shitan.]

Bart : Fei, je sais que ce que je vais dire va te paraître bizarre, puisque c'est moi qui t'ai impliqué dans tout ça... mais... Sois prudent, OK!?

Fei : Toi aussi...

Bart : Et... s'il m'arrive quelque chose... veille sur Margie et les autres pour moi!

Fei : ...Ne te sous-estime pas! Ca ne te ressemble pas... Mais...je m'occuperai d'eux. Ne t'en fais pas.

[Une piste s'ouvre à l'extérieur du hangar. Les moteurs grondent violemment, et Weltall s'élève à grande vitesse dans le hangar ouvert et s'envole au-dessus du sable coloré par le soleil couchant.]

[La nuit, sur l'Yggdrasil... Shitan s'avance dans la salle à manger, pour rencontrer Maison qui attend élégamment derrière le bar.]

**Cette traduction est copyright 2004 Deus Ex Machina. Pour tout commentaire ou suggestion, écrire à [psxtreme@ifrance.com](mailto:psxtreme@ifrance.com). Toute reproduction ou diffusion est strictement interdite sans le consentement de l'équipe.**