

CHAPITRE 1

LE DESASTRE DE LAHAN

Prologue

"Je suis l'Alpha et l'Oméga.
Le Commencement et la Fin.
Le Premier et le Dernier."

Dans l'espace, un gigantesque vaisseau semble en état d'alerte. Sur le pont, c'est la panique générale. Le vaisseau n'est éclairé que par les lumières qui accompagnent l'alerte rouge et les ordinateurs annoncent l'ampleur du danger.

ORDINATEUR : Etat d'urgence. Alerte niveau 1.

[Les membres de l'équipage essaient d'analyser la situation.]

FEMME AUX CHEVEUX ORANGE : Oméga 1 réinitialisé. Génome Alpha 1 restructuré.
Confirmation du placement des exons...?

[Son moniteur montre une chaîne d'ADN, puis une créature ailée.]

FEMME AUX CHEVEUX VERTS : Code de base : 85 millions. 100 millions! Sa vitesse s'accroît encore! Alpha 1 au Central Raziel. Accès confirmé.
Initialisation de la connexion Feteck. Déconnecté!

[Sur son écran, une ligne rouge s'insinue à travers un champ de polygones.]

FEMME AUX CHEVEUX ORANGE : Activation de l'abri d'urgence... Refusée!
La contamination s'étend de plus en plus. Capitaine!

CAPITAINE : Coupez les câbles manuellement.

FEMME AUX CHEVEUX ORANGE : Bien reçu. Activation de l'autodestruction des câbles.
Confirmation...

[Autre part dans le vaisseau, des câbles sont sectionnés. Mais le courant passe encore.]

FEMME AUX CHEVEUX ORANGE : Négatif. Aucune réaction.

FEMME AUX CHEVEUX VERTS : Oméga 1, ils attaquent! Nous ne pouvons pas les arrêter! 98 % de notre armement a été détourné!

[Une grande salle, avec deux énormes objets brillants, commence à s'illuminer.]

FEMME AUX CHEVEUX ORANGE : Le système de pilotage automatique Deus a été atteint. Et sa synchronisation espace-temps est en train d'être réécrite.

[Son écran affiche une sorte de vortex entouré d'un cercle rouge qui s'étend de plus en plus, puis un grand portail sous une sphère.]

FEMME AUX CHEVEUX ORANGE : Zone Ergo en expansion. Un plan interne se forme. Basculement en mode de déplacement spatial. Alpha 1, confirmation du changement du code de coordonnées. Coordonnées entrées : NX128EZ-061 - La planète principale!

[Le capitaine se lève.]

CAPITAINE : Bon sang! Alors ils ont l'intention d'attaquer!

[Il prend son téléphone.]

CAPITAINE : Salle des machines, activez le système d'isolation d'urgence. Salle des machines? Salle des mach-.

[Sa voix est coupée au moment où le fil du téléphone se casse. La salle des machines est vide. Plus personne n'est là pour répondre au capitaine. Il raccroche. Soudain, une phrase s'inscrit sur tous les écrans du vaisseau, encore et encore : "Vous serez comme des dieux."]

CAPITAINE : Veillez à ce que tous les civils et passagers soient emmenés dans les navettes de secours sains et saufs. J'enverrai un message d'alerte une fois l'évacuation terminée. Je fais évacuer le vaisseau. Vous tous, évacuez... maintenant.

[Dans les corridors du vaisseau, tous les passagers se bousculent pour atteindre les navettes de secours, tandis que l'alerte rouge retentit toujours. En dehors du vaisseau, des hommes préparent l'évacuation. Les navettes s'apprêtent à décoller.]

ORDINATEUR : Evacuation. Evacuation. Evacuation du vaisseau immédiate. Tous les passagers sont invités à monter dans les navettes de secours dans le calme et de manière ordonnée.

[Soudain, les canons du vaisseau se mettent en marche et détruisent toutes les navettes de secours. Tout le vaisseau semble être possédé par une entité. Le capitaine contemple ce spectacle avec effroi et décide de tout arrêter. Il s'assoit dans son siège, regarde une dernière fois son médaillon avec la photo de sa fille et de sa femme, puis active l'autodestruction du vaisseau, près de la planète.]

Plus tard, sur la planète, parmi les décombres, une jeune femme nue aux cheveux violets sort du tas de ferraille restant. Elle regarde des lumières traversant le ciel tout en s'avançant au bord de la mer.

[Début de l'histoire]

Voilà des centaines d'années que le plus vaste continent de notre monde est ravagé par une guerre meurtrière entre deux pays : au nord, l'Empire de Kislev, au sud le Royaume du désert d'Aveh. La guerre fait rage depuis si longtemps que la cause du conflit a fini par sombrer dans l'oubli. Aujourd'hui ces deux peuples ne connaissent plus que le cercle vicieux de l'hostilité et de la souffrance.

La volonté de domination allait bientôt connaître un changement radical. Cela fut causé par l'Eglise, une institution qui préserve le patrimoine du monde, réparant les outils et les armes déterrés des ruines d'une ancienne civilisation. Dès lors, les deux pays fouillèrent leur territoire et demandèrent à l'Eglise de réparer les découvertes afin d'augmenter leur puissance militaire. Les différentes armes déterrées des ruines modifièrent radicalement le déroulement de la guerre. L'issue des batailles n'était plus déterminée par des combats d'homme à homme, mais par des combats de Gears - des robots humanoïdes géants - qui étaient récupérés au plus profond des ruines.

Finalement, à l'apogée de la guerre, Kislev prit l'avantage. C'était principalement l'énorme différence de ressources ensevelies dans les ruines des deux pays qui faisaient pencher la balance en faveur de Kislev.

Mais alors, une force militaire mystérieuse fit son apparition dans le continent Ignis. Nommée "Geburah", elle décida de prendre contact avec Aveh.

Avec l'aide de la Geburah, Aveh put se remettre de ses pertes, pouvant ainsi se mesurer à nouveau à Kislev.

Alors, prenant parti de son nouvel allié, Aveh commença à conquérir les territoires de Kislev les uns après les autres, ne montrant aucune intention de ralentir cette campagne d'invasion.

Aux confins d'Aveh, près de la frontière avec Kislev, un petit village nommé Lahan. C'est là que tout commence.

[Le village se fait attaquer par d'immenses machines. Les gens essaient de sauver leurs enfants, mais ils ont déjà du mal à se sauver eux-mêmes. Au milieu de ce carnage, un Gear bleu sombre se bat, et le jeune homme qui le pilote manifeste sa colère. Cependant, il n'arrive pas à vaincre un seul de ses adversaires. A chaque fois qu'il en fait tomber un, il se relève aussitôt. Soudain, un homme avec une chemise verte et un pantalon blanc se met à crier, les bras levés vers le Gear noir.]

Fei : Huff, huff... Allez au diable!

[Un Gear pointe son arme vers le Gear bleu, mais ce dernier le prend de vitesse et l'envoie au tapis.]

Fei : Huff, huff... Un de moins!?

[Soudainement, le Gear se relève, comme s'il n'avait rien senti.]

Fei : Bon sang, mais de quoi êtes-vous faits? J'ai beau vous frapper de toutes mes forces, vous vous relevez sans arrêt!

[Un homme d'une trentaine d'années accourt alors près des Gears et crie à Fei.]

Shitan : Fei! Arrête! Tu ne dois pas te battre ici!

[Le Gear ennemi tire alors et touche le Gear commandé par Fei.]

Fei : Argh! Mais il continue?

[Fei attaque le Gear, le frappant à coups de pied et de poing jusqu'à ce qu'il tombe au sol.]

Fei : Huff, huff... Merde! Pourquoi? Comment ça a pu en arriver là?

[Les flammes alentour grandissent, et soudain, la caméra recule pour montrer Fei en train de peindre chez lui, au sous-sol. Il fait un pas en arrière pour admirer son œuvre.]

Fei : Ouf! Mon tableau est presque terminé! Bon, il est temps de faire une pause...

[Fei monte les escaliers, et, arrivé en haut, voit des hommes du village réunis en nombre pour parler de la future cérémonie du mariage entre ses deux meilleurs amis, Timothée et Alice. Fei s'approche de Timothée.]

Timothée : Yo! Salut Fei. Désolé d'envahir ta maison comme ça. Mais il faut qu'on parle du grand jour que sera demain avec le chef du village.

Fei : Euh oui, demain..... C'est le jour de ton mariage avec Alice! Ca c'est vraiment un grand jour!

Timothée : Ouais...c'est clair... Mais j'ai encore du mal à réaliser.

Fei : Hé, euuuh, Timothée, je voulais juste vous remercier Alice et toi... Il y a trois ans je me suis réveillé dans ce village sans le moindre souvenir... Je ne savais plus qui j'étais, d'où je venais, ou ce que j'avais pu faire de ma vie jusque-là... Je ne me rappelais pas le moindre détail... Et pourtant, toi et Alice, vous êtes devenus mes amis, et m'avez soutenu. Si vous n'aviez pas été là tous les deux, je me demande ce que j'aurais bien pu devenir... Timothée... Du fond de mon coeur, je tiens à te dire merci! Et maintenant je vous souhaite à Alice et toi de vivre heureux pour toujours!

Timothée : Ah, arrête de raconter des salades! Pas la peine de me raconter tes histoires à l'eau de rose... Quoiqu'il en soit, à mes yeux c'est comme si nous étions amis depuis toujours. Et on le sera à jamais, OK?

Fei : Bien sûr!

Timothée : Tiens Fei, je voulais te demander... Tu pourrais passer voir Alice chez elle? J'ai encore un tas de trucs à discuter avec mon vieux et le chef du village. Et je suis sûr qu'elle sera contente d'avoir de la compagnie.

Fei : Sans problème! J'y vais... De toute façon on se verra plus tard. Et j'ai hâte d'être à demain pour voir la cérémonie.

[Alors que Fei s'apprêtait à ouvrir la porte de sortie, entre à grand fracas un gamin de dix ans.]

Dan : Ah, t'es là! Fei, je dois te parler de quelque chose!

Fei : Hé, salut Dan! Tu m'as l'air en forme aujourd'hui...comme d'habitude!

Timothée : Dan! Ne sois pas si incorrect. Qu'est-ce que c'est que cette manière d'entrer chez les gens?

Dan : Argh! Timothée est là aussi... Ferme-la Timothée! Tant que tu n'es pas marié à ma sœur, tu n'as rien à voir du tout avec moi! J'ai à faire avec mon ami Fei! Bon, bref, Fei, je euuh... il faut que je te parle d'un truc.

Fei : Qu'est-ce qu'il y a Dan? Ca m'a l'air sérieux!

Dan : Ouais et c'est pour ça qu'on ne peut pas en parler ici...parce qu'il y a ici une certaine personne qui pourrait nous poser des problèmes...! C'est vraiment très important! On doit parler, sérieusement, seul à seul, d'homme à homme! Je vais faire un tour dehors. On se voit tout à l'heure, OK!! A la prochaine Timothée! Prends garde à toi d'ici demain...

[Dan sort. Fei se retourne vers Timothée.]

Fei : Hein? Quelle mouche l'a piqué?

Timothée : D'ici demain je serai le beau-frère de ce gamin... Aïe! Je sens que ça va pas être une partie de plaisir.

[Fei sort à son tour et rejoint Dan.]

Dan : Bien Fei! T'es prêt à causer? Comme tu le sais, demain sera enfin le jour du mariage de ma sœur... Et c'est exactement de cela que je veux te parler... le mariage d'Alice. Fei, je vais être franc avec toi... J'ai toujours souhaité que tu sois mon frère. Il n'est pas trop tard. Tu pourrais enlever Alice et prendre la fuite avec elle! Si tu as besoin de moi pour ça je serais ravi de t'aider! Ca peut te paraître bizarre que ce soit moi qui te dise ça, mais ma sœur est très belle et elle fait bien la cuisine... (Et entre toi et moi, tout ça ne l'empêche pas d'être plutôt bien roulée! Héhéhé.) Alors n'hésite pas! Fais-le!

Fei : D'accord Dan. On va faire comme ça... Je vais tenter le coup et enlever Alice!

Dan : Vraiment!? J'ai bien raison de t'apprécier! C'est le bon esprit! ...Si seulement c'était aussi facile... Mais on ne peut pas changer leurs sentiments l'un envers l'autre... Et tu devrais l'aimer aussi... Mais je n'oublierai pas, Fei! Tu étais vraiment prêt à aller jusque là pour m'aider... Fei, t'es vraiment un mec bien!

[Fei se dirige alors vers la maison d'Alice. Une femme s'avance vers Fei et lui parle.]

Femme : Bonjour Fei! Tu es là pour voir Alice? La coutume veut que nous ne laissions pas la mariée voir d'hommes ce jour-là, normalement... Mais tu peux être l'exception qui confirme la règle.

[Fei entre dans la maison et monte les escaliers menant à la chambre d'Alice. Elle est en train de travailler sur sa robe de mariée.]

Fei : Bonjour, Alice. C'est ta robe de mariée?

Alice : Oh!/? Fei, tu m'as fait peur! Oui, c'est elle... Je viens juste de la terminer. Cela m'a pris plus de temps que prévu.

Fei : Mmmh... Elle est superbe! Tu seras merveilleuse dans cette robe... Je te félicite!

Alice : Merci...

[Ils s'adressent tous deux la parole en même temps.]

Alice : Et, euh..Fei..

Fei : Alice, je...

Fei : Qu'est-ce que tu voulais me dire?

Alice : Non, rien...

Fei : Je vois...

Alice : Ah oui! Voilà, as-tu vu Dan?

Fei : Ouais, dehors... en train de faire son crâneur comme d'habitude!

Alice : Alors que je lui ai demandé de me rendre un service important! Cet enfant va me rendre folle!

Fei : Ah oui? Quel genre de service?

Alice : C'était pour la cérémonie de demain... J'espérais qu'il irait emprunter un appareil photo et quelques lampes au Docteur Uzuki, qui vit au sommet de la montagne.

Fei : C'est tout? Si ce n'est que ça je serais heureux de te rendre ce service!

Alice : Tu le ferais? Mais je ne peux pas te...

Fei : T'inquiète pas! Ca ne me dérange pas du tout! Qui plus est je ne me sens pas à l'aise à la pensée que Dan puisse manipuler ce genre d'appareils. Et avec un peu de chance, j'aurais l'occasion de dîner chez eux et de goûter à la cuisine de Yui!

Alice : Hihi... Je te reconnais bien là!

Fei : Bon j'y vais et je te rapporte ce que tu m'as demandé!

Alice : Oh... Fei, attends!

Fei : Quoi? Tu veux que je ramène autre chose de chez Shitan?

Alice : Non... Ce n'est pas ça...

Fei : ...?

Alice : Fei... As-tu jamais pensé à comment tout cela aurait pu être? Si... Si tu étais né dans ce village... Et que nous nous étions connus bien plus tôt...

Fei : ...

Alice : Ce n'est rien. Je suis désolée...

Fei : Bon, je pense qu'il est grand temps que j'y aille!!

Alice : Oh, d'accord... Sois prudent en chemin, et transmets mes amitiés au docteur Uzuki!

[Fei descend les escaliers et quitte la maison d'Alice.]

Alice : ...Est-ce le destin...? Je me sens si stupide... Qui suis-je en train de tromper?

[Fei gravit la montagne jusqu'à arriver chez le Docteur Uzuki. Il y parvient en à peu près une demi-heure. Il entre à l'intérieur et salue l'épouse de Shitan, une femme d'une trentaine d'années.]

Yui : Bonjour Fei.

Fei : Salut Yui, tu sais où est Doc?

Yui : Je crois qu'il est en train de bricoler dans l'arrière-cour.

Fei : Merci, Yui.

[Fei se dirige vers l'arrière-cour et aperçoit une grange sur laquelle se trouve un crabe mécanique géant.]

Fei : Hé Doc, où te caches-tu?

[Soudainement, Fei entend un bruit venant du dessus du crabe.]

Fei : Qu, Qu'est-ce qui se passe?

Shitan : Aah, tout est encrassé! Pourquoi ont-ils utilisé des pièces de si mauvaise qualité? Tout ça à cause de leur...

[Fei lève les yeux et aperçoit Shitan en train de bricoler la machine.]

Fei : Doc! Alors t'étais là!

Shitan : Oh, Fei! Ca me fait plaisir de te voir.

Fei : Tout va bien, Doc? Qu'est-ce que tu fais là-haut?

Shitan : Je pensais pouvoir réparer ce Crabe Mécanique. Oh, et ne t'inquiète pas pour cette explosion! Ca arrive tout le temps.
Ha, ha, ha...! Peux-tu m'attendre un instant? J'ai presque fini. Ah, au fait, il y a quelque chose d'intéressant dans la remise.
Tu devrais aller voir.

Fei : OK Doc, j'y vais. Mais s'il te plaît, dépêche-toi. La nuit aura vite fait de tomber.

[Fei pénètre dans la remise. Il regarde alors une grosse boîte en face de lui.]

Fei : C'est donc ça que Doc voulait que je voie. Alors... qu'est-ce que cette boîte peut bien avoir de si intéressant...

[Fei trouve un levier sur le côté de la boîte. Il le tire à lui, et un son se fait entendre dans la boîte.]

Fei : Hé!?

[Les côtés de la boîte tombent alors, révélant une superbe statue d'ange.
De la musique sort alors de la boîte.]

Fei : Qu, Qu'est-ce que c'est que ça...? Cette musique...? Je l'ai déjà entendue...?

[Shitan entre alors.]

Shitan : Alors qu'en penses-tu? Pas mal, hein?

Fei : Doc...

Shitan : Re-bonjour Fei. Désolé de t'avoir fait attendre. La musique est une chose pleine de mystères... Quelquefois elle rappelle aux gens des choses auxquelles ils ne s'attendaient pas. Beaucoup de pensées, de sentiments, de souvenirs... des choses presque oubliées... Que l'auditeur ait envie de s'en souvenir ou pas...

Fei : Doc, qu'est-ce que c'est...?

Shitan : Ca a été retrouvé dans de vieilles ruines, et c'est encore en cours de réparation. A l'évidence il s'agit d'une sorte de machine audio. Il y a bien longtemps, des gens ont écouté cette mélodie, comme nous maintenant... Parfois elle leur a remonté le moral... et parfois elle leur a fait verser des larmes.

Fei : ...

Shitan : Au fait, qu'est-ce qui t'amène ici aujourd'hui?

Fei : J'ai failli oublier! Alice voulait savoir si tu pouvais lui prêter ton équipement photo.

Shitan : Bien sûr. Son mariage a lieu demain, si je ne me trompe pas...? Compris. Nous ferions mieux de nous préparer. Le dîner devrait être bientôt prêt. Tu veux bien être notre invité?

Fei : Et plutôt deux fois qu'une! J'espérais que tu allais m'inviter.

Shitan : J'ai encore un peu de rangement à faire ici. Tu veux bien tenir compagnie à Midori en attendant?

Fei : OK. Prends ton temps, Doc. Je vais prendre de l'avance et commencer à manger!

Shitan : Ha, ha, ha. Ne te gêne pas. Mais ne me tiens pas pour responsable si tu as des maux d'estomac à trop manger la cuisine de Yui!

[Fei s'apprête à sortir puis s'immobilise.]

Fei : Doc... Je me sens bizarre quand j'écoute cette musique... comme une chaleur au fond de mon cœur.

Shitan : C'est peut-être parce que tu as quelqu'un qui vit en toi... Et lui aussi a dû aimer cette musique, longtemps avant d'être une partie de toi.

Fei : ...

[Fei sort.]

Shitan : Le mariage de Timothée et Alice a donc lieu demain... Dans ces conditions, il serait peut-être réellement mieux de vivre une vie ordinaire... En tant qu'humain... Enfin, bref, je suppose que je ferais mieux d'ajuster au moins ce gyro... Hein?

[D'un coup, la musique s'arrête, et la boîte à musique se brise en mille morceaux.]

Shitan : C'est impossible... Serait-ce... serait-ce... un mauvais présage...? Que va-t-il arriver maintenant...?

[Plus tard dans la nuit...]

Fei : Mmm... C'était délicieux! Ta cuisine m'impressionne à chaque fois un peu plus, Yui! Merci pour ce si bon repas!

[Fei et Shitan se dirigent vers la porte.]

Yui : Merci beaucoup. Si tu aimes tant ma cuisine, je serais ravie de te faire à manger quand tu voudras, Fei!

Shitan : J'amènerai l'équipement photo au village demain, par moi-même... Je ne me sens pas particulièrement rassuré à l'idée de te voir manipuler des instruments si fragiles!

Fei : ...J'ai déjà entendu ça quelque part... Bon, à demain Doc! Bonne nuit, Yui et Midori!

Yui : Bonne nuit. Nous avons hâte d'être à demain pour voir ce mariage.

Midori : ...

[Fei et Shitan marchent dans le jardin.]

Fei : Bon ben, bonne nuit, Doc.

Shitan : Oui, bonne nuit.

[Fei se retourne.]

Shitan : Oh Fei! Sois prudent... Ah, je veux dire... C'est dangereux ici la nuit...

Fei : Qu'est-ce qu'il y a Doc? Je ne vois aucune raison d'avoir peur! Bon, allez, on se voit demain.

[Fei marche lentement le long du chemin. Tout d'un coup, les échos d'un son inhabituel déchirent la nuit.]

Fei : Qu'est-ce que c'est?

[Fei aperçoit quatre Gears se dirigeant droit sur Lahan.]

Fei : Des géants?

[Shitan accourt du haut du chemin jusqu'à Fei.]

Fei : Doc! Je viens de voir des objets volants se diriger droit sur Lahan!

Shitan : Alors tu les as vus toi aussi! A en juger par leur silhouette, il s'agit d'un groupe de Gears de nos voisins, Kislev.

Fei : C'était... des Gears...?

Shitan : !! Oh non! Ils foncent droit sur Lahan!

Fei : Ceux que je viens de voir?

Shitan : Allons-y en vitesse!

Fei : OK!

[Fei et Shitan descendent le chemin de montagne à toutes jambes. Arrivés à Lahan ils sont horrifiés par ce qu'ils y voient; des arbres abattus, des maisons en flammes, et les habitants terrorisés qui tentent de s'échapper de ce chaos.]

Fei : Non! Lahan est...?

[Shitan aperçoit Alice et Timothée.]

Shitan : Alice!? Timothée!!

[Fei et Shitan s'avancent vers Alice et Timothée.]

Alice : Docteur Uzuki!? Fei!!

Timothée : Docteur! Ils sont arrivés de nulle part et ont atterri en plein milieu du village...!

Shitan : Je sais. Mais qu'est-ce qui a bien pu les amener à se battre ici...!? Vous êtes tous sains et saufs?

Alice : Oui! Mais Dan... On n'arrive pas à le retrouver!!

Timothée : Je repars le chercher! Alice, sors du village au plus vite!

Shitan : Non, Timothée, attends! Alice, les autres villageois et toi feriez mieux de partir sur-le-champ vers un endroit plus sûr!

Timothée : Doc, je ne peux pas quitter le village sans Dan!

Alice : Timothée...

Shitan : Je comprends ce que tu ressens, mais la première chose à faire pour toi est de veiller sur votre propre sécurité, à Alice et toi. Ton devoir est de la protéger! Fei et moi nous nous chargerons du reste!

Timothée : Mais...

Fei : On va faire comme le dit Doc. Quittez le village immédiatement tous les deux. Ne vous inquiétez pas pour Dan. Le connaissant, je suis sûr qu'il est déjà parti depuis longtemps et qu'il vous attend!

Timothée : ...Tu dois avoir raison... D'accord! Alice, allons-y!

Alice : Très bien... Docteur, merci! Fei... Je t'en prie, retrouve Dan!

Fei : Ne t'inquiète pas. S'il est encore ici malgré tout, tu le reverras sain et sauf!

Shitan : Partez à présent!

[Alice et Timothée fuient alors vers les hauteurs du village.]

Shitan : Je vais m'assurer qu'il n'y a plus personne dans les maisons. De ton côté dépêche-toi de voir s'il reste des gens dans le village et d'évacuer ceux qui sont encore là.

Fei : D'accord! Mais Doc... Sois prudent, OK!!?

Shitan : Toi aussi, Fei!

[Shitan fonce alors vers une maison pour y chercher Dan. Fei contemple le désastre causé par les Gears, et réchappe de justesse au tir d'un de ces monstres d'acier.]

Fei : Whoa!!

[Fei voit maintenant en face de lui un gigantesque Gear bleu.]

Fei : ...Ah!?

[Le Gear bleu s'agenouille devant lui. Son cockpit s'ouvre alors. Aux commandes se trouve un jeune garçon d'environ huit ans, de longues mèches brunes cachant son regard, mais pas son grand sourire. Fei remarque alors à son cou un pendentif en forme de croix, se balançant de droite à gauche. Puis le pilote disparaît. Fei profite alors de l'occasion pour monter dans le Gear et en prendre les commandes. Shitan sort à ce moment d'une des maisons et voit Fei s'emparer du Gear.]

Shitan : Hein...? Fei!? Fei, attends!!

[Fei n'écoute pas Shitan et continue. En quelques secondes deux Gears cernent Fei. Mais il réussit sans problème à les éliminer. Soudain, quatre autres Gears l'encerclent.]

Fei : Merde! Sur ma droite aussi! Mais il y en a combien...?

[A ce moment arrive un autre Gear, très différent des autres. Il est grand, ailé, et noir comme l'ébène. Il semble qu'il commande les autres Gears, qui commencent à tirer sur Fei.]

Fei : Je crois... que je n'ai pas le choix... je dois me battre...

[Fei commence à se battre contre les autres Gears. Shitan, lui, s'exclame alors :]

Shitan : Fei...!! Cette façon de te battre... Oh non... Il ne faut pas! Si 'il' s'éveille ici...

[Non loin de là, une voix appelle Shitan.]

Dan : Doc!!

Shitan : Dan!?

[Dan saute par la fenêtre de la chambre de sa sœur et se dirige vers Shitan.]

Shitan : Dan, ça va!? Mais qu'est-ce que tu fais encore ici!? Tu n'imagines même pas à quel point Timothée et Alice sont inquiets!

Dan : Je suis désolé Docteur Uzuki! J'étais sorti du village mais j'y suis retourné... Je ne pouvais pas laisser la robe de mariée de ma sœur...

Shitan : Tu es revenu pour sauver la robe de mariée de ta sœur...!? Je ne te savais pas si sentimental...! Partons du village tant que Fei parvient encore à les distraire! On dirait qu'ils en ont après le Gear qu'il commande...

Dan : ...?!?... Fei est... dans ce monstre!?

Shitan : Fei est prisonnier... du sombre et cruel destin de Dieu...

Dan : ...Fei...?

Shitan : Maintenant, suis-moi Dan! Partons d'ici, et vite!

Timothée : Dan!!

[Timothée aperçoit Dan et Shitan, et court dans leur direction.]

Timothée : Je savais que tu étais encore ici! Bon sang, je suis content que t'aies rien!... Hé, mais??

[Un des Gears a repéré Timothée.]

Shitan : Non...! Timothée!!

Timothée : ...Que...!

[Le Gear de Fei tente alors de s'interposer.]

Fei : Non!! Ne leur tire pas dessus! Arrête!! Ils n'ont rien à voir avec ça! Timothée!

[Deux Gears accourent en face de Fei, l'empêchant de défendre Timothée.]

Fei : Cassez-vous de là, enculés! Arrêtez! J'ai dit a-rrê---tez!

[Le Gear noir ordonne alors aux autres de tirer. Un tir nourri transperce Timothée à la poitrine. Ses poumons laissent échapper un dernier cri avant que son cadavre ensanglanté ne retombe lourdement. Fei est horrifié, quand soudainement un terrible mal de tête le fait se tordre de douleur. La croix en pendentif se balance dans son esprit, et il voit alors un flash-back montrant un petit garçon au visage couvert de sang. La croix se balance de nouveau et ce petit garçon est remplacé par celui dont les mèches couvraient les yeux. Ce dernier se met alors à rire. La croix se balance encore jusqu'à sa chute du pendentif. Fei reprend conscience, mais à présent des mèches de cheveux recouvrent son visage, tout comme le petit garçon de sa vision. Il commence à ricaner. Des faisceaux de lumière sortent soudainement du Gear bleu, annihilant en un clin d'œil tous les Gears bloquant Fei. Les gens alentour poussent un cri d'une rare terreur à cette vision de cauchemar qui consume leurs corps en l'espace de quelques secondes. Alice regarde cette scène avec calme, puis

esquisse un sourire avant d'être réduite en poussière. Dan, horrifié, tente de se lever pour sauver sa sœur.]

Dan : Alice!

[Shitan le retient.]

Dan : Noooooooooon!!!!

[Une nouvelle explosion de lumière rase alors le village entier. Fei se réveille environ huit heures plus tard, sur le chemin de montagne près du village.]

Fei : Mh... Mmh...? Hé...! Où suis-je...!?

[Fei voit en face de lui le Gear bleu gigantesque avec lequel il a détruit le village. Se retournant, il voit alors Shitan et Dan avec une quinzaine d'autres habitants du village.]

Fei : Doc!

Shitan : Ah, tu te réveilles enfin, Fei...

Fei : Doc... Qu'est-ce qui s'est passé...? Où sont Timothée, Alice et le Chef? Qu'est-ce que j'ai...?

Shitan : Mmh... En fait...

[Dan coupe la parole à Shitan et s'en prend à Fei.]

Dan : Assassin!!

Shitan : Dan!

Fei : ...!? Dan, qu'est-ce que tu veux dire...?

Dan : Il... fallait que tu montes dans ce monstre... Pourquoi...? Alice et Timothée...les gens du village...par ta faute...ils sont tous morts! Morts, parce que tu les a tués avec ce monstre...!!

Fei : ...?!?...

Dan : Pourquoi tu t'es battu en plein milieu du village...? Et comment tu peux être capable de piloter ce monstre...?

Fillette : Maman...? Où est Maman...?

Villageoise : Vous voyez, je vous l'avais bien dit... que faire entrer un inconnu au village nous amènerait au désastre...

Enfant : Ahhh... Ouuuh... J'ai mal...

[Fei se retourne en direction du Gear.]

Fei : Dan!

[Les gens du village reculent terrifiés, alors que Fei s'approche d'eux.]

Enfant : Hiii!... Ne t'approche pas!... J'ai peur...

Dan : Assassin!! Ma sœur... Rends-moi ma sœur!!

Shitan : Dan, stop! Tu n'as rien à gagner à rendre Fei seul coupable de cela. Qui plus est, tu sais que Fei ne pouvait rien au dysfonctionnement de ce Gear.

Dan : Je...je sais ça! Mais...mais...!!

[Il se tourne vers Fei.]

Dan : JE TE HAIS!

[Dan s'enfuit en larmes.]

Shitan : Il serait sans doute mieux de le laisser un peu seul un moment... Il ne parvient pas encore à gérer sa douleur ni sa colère...

Fei : ...

Shitan : Et Fei... ce serait une bonne chose que tu quittes cet endroit. Nous n'avons aucun moyen de savoir s'ils vont amener des renforts ici ou non... Et ils voudront probablement savoir pourquoi leurs camarades ne sont jamais revenus. Et puis, si tu restes ici, je ne pense pas que l'ambiance va être très joyeuse... Si tu vois ce que je veux dire. Partir est probablement la meilleure chose que tu puisses faire, pour les villageois comme pour toi-même.

Fei : Tu dois avoir raison... Ce désastre est entièrement ma faute... Mais... qu'est-ce que je dois faire maintenant?

Shitan : Hmmm... Pourquoi ne pas aller à Aveh en passant par la Forêt de la Lune Noire? Je suis absolument certain que les soldats d'hier soir n'étaient pas d'Aveh. Si tu parviens à entrer à Aveh, ils seront dans la quasi-impossibilité de te suivre.

Fei : D'accord... Je comprends, Doc... Bien, alors... Fais ce que tu as à faire ici, Doc.

Shitan : Bien entendu... Prends garde à toi à présent.

[Fei est sur le départ, et jette un dernier coup d'œil au Gear avec lequel il a détruit le village. Il se remémore les paroles de Dan.]

Ils sont tous morts! Morts, parce que tu les a tués avec ce monstre...!!

Assassin!! Ma sœur...rends-moi ma sœur!!

Fei : ...Gh!...

Traduction Xenogears par Deus eX Machina 2004